



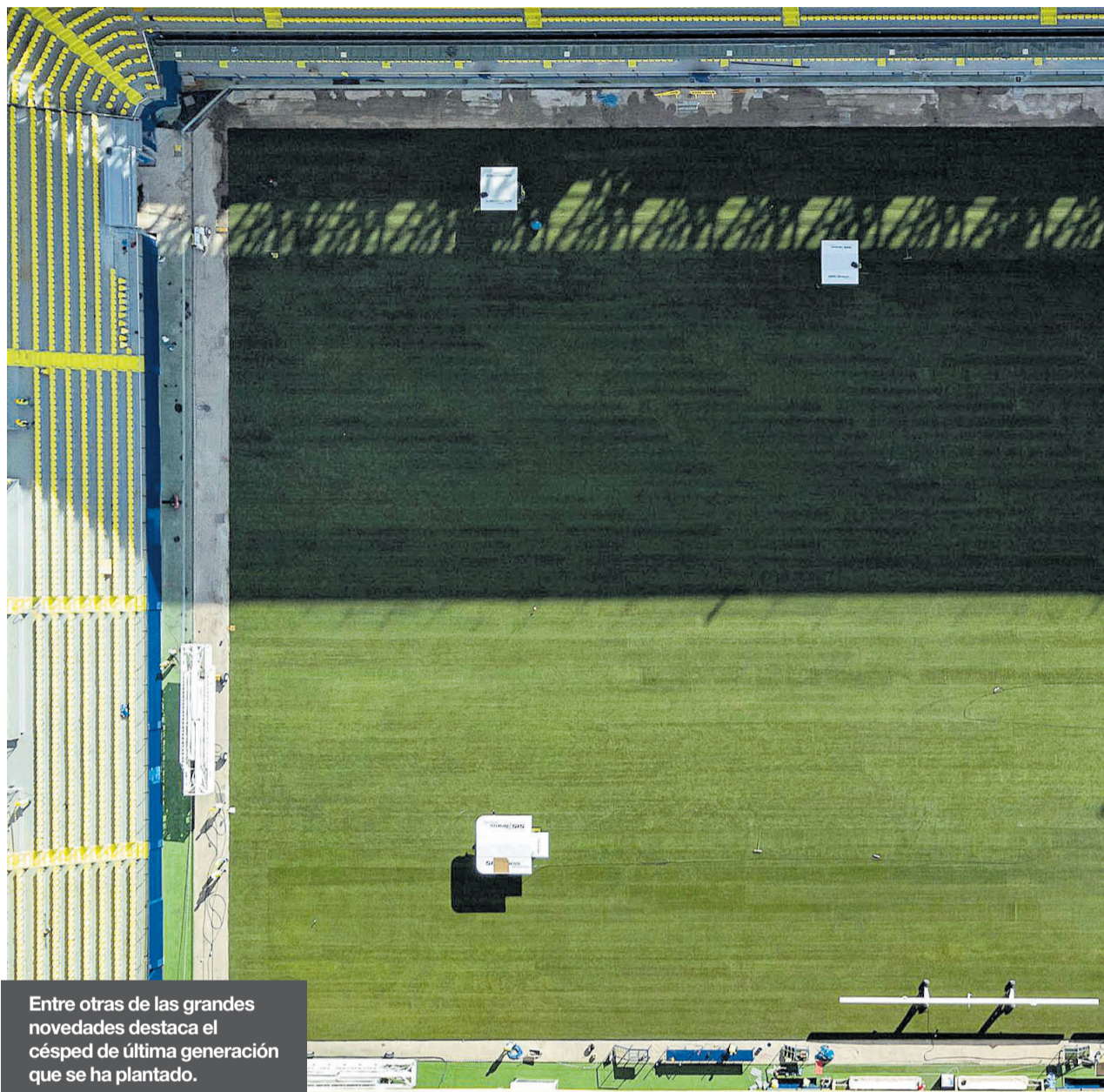
La Cerámica: un estadio cinco estrellas



El videomarcador (enfrente) y las mejoras tecnológicas (derecha), del estadio.



Los tepes se han cosido con fibras artificiales para que arraigue bien la hierba.



Entre otras de las grandes novedades destaca el césped de última generación que se ha plantado.

LA NUEVA CASA DEL SUBMARINO

Esta es La Cerámica 4.0, la

La metamorfosis del nuevo feudo 'groguet' dota al estadio de unidad arquitectónica, mejora la

ISMAEL MATEU
ismateu@mediterraneo.elperiodico.com
VILA-REAL

Sin duda será la envidia de todo el fútbol español. La gran transformación del Estadio de la Cerámica ya es una realidad. El Villarreal CF ha ejecutado, desde el pasado 16 de mayo, y en tiempo récord, el proyecto de reforma del feudo amarillo, que está liderado por la afamada y prestigiosa empresa internacional de ingeniería y arquitectura IDOM y la empresa de construcción local Alviben.

Lejos queda ya aquel 11 de mayo en el que el restaurante El Ceramista acogió la presentación de tan ambicioso proyecto, liderado por el presidente del Villarreal CF, Fernando Roig, y que contó con la presencia del alcalde de Vila-real, José Benlloch, un firme valedor de la idea del dirigente amarillo, así como de César Azcárate, representante de la empresa IDOM.

Una remodelación que dejará el estadio con los medios técnicos más vanguardistas, a la altura de los estadios top de Europa.

LA TRANSFORMACIÓN

Un estadio moderno y de lo más vanguardista

El Villarreal ha llevado a cabo en la segunda mitad del presente año 2022 y en la temporada del centenario del club la mayor transformación que ha vivido el Estadio de la Cerámica, un importante paso para el proyecto del club amarillo, ilusionante, ambicioso y sostenible. La metamorfosis del nuevo feudo *groguet* dotará al estadio de unidad arquitectónica, mejorará la calidad y la experiencia de los aficionados en el campo y conseguirá que el Estadio de la Cerámica cree una atmósfera incomparable de fútbol donde vivir increíbles sensaciones.

LOS PLAZOS

Del 16 de mayo hasta finales de diciembre

La reforma dio comienzo de forma oficial el pasado 16 de mayo, tras la celebración del último encuentro en casa de la temporada 2021/22. Las obras van a finalizar

La nueva cubierta permite albergar la totalidad de las **infraestructuras** para las múltiples retransmisiones televisivas

casi en su totalidad a finales de este mes de diciembre, para que el Villarreal CF dispute su primer partido en el renovado Estadio de la Cerámica, una vez ya ha concluido el Mundial de Qatar, duelo correspondiente a la jornada 15ª de LaLiga, que tendrá lugar hoy, 31 de diciembre de 2022, ante el Valencia CF (16.15 horas).

MUSEO Y MÁS NOVEDADES

Todo cubierto, nuevos espacios y otra grada

El estadio contará a partir de ahora con una nueva grada en la esquina, entre los graderíos de Preferencia y Fondo Sur, logrando el cierre completo del mismo. Además, se ha cubierto todo el aforo del estadio y se han creado nuevos espacios interiores: una sala polivalente en coronación del Fondo Sur con vistas al terreno de juego y a la plaza, la remodelación integral del restaurante Entrelíneas y un nuevo espacio para el Museo del Villarreal. A su vez, para mayor comodidad, se ha producido la renovación total de los asientos.

LAS INFRAESTRUCTURAS

Dos videomarcadores e iluminación nivel 'top'

La nueva cubierta permitirá albergar todas las infraestructuras necesarias para las retransmisiones televisivas y mejorar, además, la calidad y la experiencia de los aficionados, añadiendo dos videomarcadores de última generación de 21x7 metros (300 metros cuadrados de pantalla), una megafonía espectacular, nueva iluminación deportiva y arquitectónica led y la instalación de la *Sky-Cam*.

LAS CUENTAS

Un presupuesto de unos 50 millones

La transformación del Estadio de la Cerámica cuenta con un presupuesto estimado de 50 millones de euros. El Villarreal CF está haciendo un importante esfuerzo económico, a pesar de las dificultades y la crisis de suministros, para modernizar su campo y ofrecer la mejor experiencia a sus aficionados en la temporada del cente-

FOTOS: VILLARREAL CF



Uno de los dos videomarcadores que ya lucen en los fondos del remodelado Estadio de la Cerámica.



Panorámica aérea actual del Estadio de la Cerámica.



El club ha cuidado todos los detalles para la remodelación.

joya arquitectónica de Vila-real

calidad y la experiencia de los aficionados en el campo, y cuenta con los medios más vanguardistas

nario del club. Un importante paso en la evolución que experimenta el club temporada tras temporada desde la llegada de Fernando Roig. Dicha remodelación del estadio se convierte en una de las mayores obras efectuadas en la provincia de Castellón en el presente 2022, a la altura del tramo de carretera para superar el Puerto de Querol, financiado con dinero del Estado y que se valoró en 50 millones de euros.

EL MATERIAL EMPLEADO

Fachada cerámica, acero y micropilotes

Las obras han requerido la utilización de 2.400 toneladas de acero, 12.900 metros cuadrados de cubierta, 8.700 metros cuadrados de fachada cerámica y 4.400 metros de micropilotes.

MAYOR COMODIDAD

Mantiene el aforo de 23.500 espectadores

El remozado coliseo del Submarino mantendrá su capacidad. Si

bien la reforma incluye la construcción de una nueva grada con localidades entre la Preferencia y el Fondo Sur, el feudo amarillo continuará con un aforo de 23.500 espectadores. El Villarreal CF ha decidido invertir en confort para sus abonados y ganar mayor espacio entre localidades de Preferencia para ofrecer una experiencia idílica y el mayor bienestar para los seguidores ubicados en esa zona del estadio.

UN CLUB DE RÉCORDS

Remodelación en tan solo siete meses

El Villarreal es un club de récords y va a batir otro con el periodo de ejecución de esta faraónica obra de remodelación de su estadio, que comenzó a primeros de junio y ya está prácticamente finalizado, como señaló Fernando Roig, para albergar el último partido del 2022 de esta tarde ante el Valencia CF. La primera fase, ya realizada, ha comprendido que todos los asientos y las viseras que cubrirán la totalidad del recinto estén

Todo el aforo del estadio está cubierto y hay nueva iluminación, una 'Sky-Cam' y dos novedosos videomarcadores

listos para albergar a todo el público que asista al encuentro. A posteriori, y hasta finales del próximo mes de febrero o primeros de marzo de 2023 se iría perfilando el resto de la remodelación, que sería más bien de puertas para adentro. Esa última fase comprendería el cubrimiento cerámico de las fachadas, el museo, sala de prensa, restaurantes y salones que se instalarán en las tramoyas del Estadio de la Cerámica.

ROIG, AL CORRIENTE

Supervisión en tiempo real de las obras

El presidente del Villarreal, Fernando Roig, supervisa a diario desde su tableta el transcurso de unas obras en las que no ha habido descansos. Cabe destacar que uno de los puntos más espectaculares del campo, y que se podrá divisar desde la distancia, es la cubierta de la grada visitante, semejante a un arco gigante y que tendrá una altura unos 50 metros. Para colocarla se estrenó una grúa gigante, la más grande de España,

y que fue transportada a Vila-real en varios camiones.

EL TERRENO DE JUEGO

Instalado un césped de última generación

Un estadio vanguardista que lucirá una hierba top mundial. La instalación del césped del remodelado Estadio de la Cerámica concluyó la pasada semana. Un moderno proceso de instalación de los tepes, que han sido cosidos con fibras artificiales para que arraigue bien la hierba, posibilita que todo esté en perfecto estado para el partido de esta tarde. Vicente Alpuente, encargado de las obras del Estadio de la Cerámica, tenía preparadas tres superficies de hierba natural en tres puntos diferentes, para evitar cualquier sorpresa de última hora por circunstancias meteorológicas o de otro tipo. Un paso más para que el Villarreal pueda mostrar el mundo su joya arquitectónica. El nuevo césped disfrutará de un doble drenaje a dos metros y otro a 80 cm aproximadamente de la superficie. ≡

«Hemos invertido 50 millones para reformar un estadio que será el emblema del Villarreal»

FERNANDO ROIG ALFONSO Presidente del Villarreal CF

MANOLO NEBOT



Fernando Roig ha completado su última gran obra con la remodelación del Estadio de la Cerámica que se inaugura esta tarde con un coste de 50 millones.

JOSÉ LUIS LIZARRAGA
jlizarraga@mediterraneo.elperiodico.com
VILA-REAL

El 11 de mayo de este año, Fernando Roig organizaba un evento en el restaurante El Ceramista, situado en el gol sur del campo del Villarreal CF. El lema de la cita era *La transformación del Estadio de la Cerámica*. «Llegamos a un momento importante para el Centenario. Podemos aprovechar el parón del Mundial, por lo que es hora de afrontar esta reforma del estadio», anunciaba el presidente del Submarino, el hombre que más proyectos de obras ha emprendido en la ciudad de Vila-real. Era la enésima obra que planificaba y, seguramente, la más importante de todas las que se han desarrollado.

El presupuesto previsto inicialmente era de 30 o 35 millones, pero la situación geopolítica que vive el mundo con la guerra de Ucrania y Rusia ha disparado las cifras hasta los cerca de los 50 millones de euros, como reconoce el propio Roig en esta entrevista. Apenas en poco más de seis meses,

“

«El campo siempre ha estado en el mismo sitio y puede ser el más antiguo de toda LaLiga»

«El Passeig de la Fama dará la vuelta a toda la cuerda del estadio desde la plaza Font de Mora»

lo que parecía una maqueta del estadio espectacular se convirtió en una realidad que esta tarde podrán presenciar in situ los 23.500 espectadores que llenarán el campo en el regreso del Villarreal CF a su casa con motivo del derbi autonómico frente al Valencia.

El Estadio de la Cerámica no solamente ha sido un proyecto localizado en el recinto deportivo en el que el Villarreal jugará sus partidos a partir de hoy; la remodelación va más allá y ha transformado el área urbana que rodea el campo. El desarrollo comenzó con el derribo del pabellón Campió Llorens y, de momento, ha generado más de 3.000 metros cuadrados de suelo para uso y disfrute de los ciudadanos. Vila-real contará con una joya arquitectónica que se convertirá, a buen seguro, en uno de los lugares más visitados de la provincia de Castellón.

Fernando Roig ha logrado el objetivo planteado en tiempo récord y hoy se sentará en el palco en el Villarreal-Valencia, orgulloso de su última gran obra.

– **El Villarreal es un proyecto de autor de nombre Fernando Roig y los planos del Estadio de la Cerámica casi llevan la firma del presidente. ¿Tuvo dudas alguna vez de que podían fallar los plazos?**

– La verdad es que no porque las empresas implicadas en el proyecto nos ofrecían confianza sobre el cumplimiento de los plazos. Estoy contento y satisfecho por cómo se ha desarrollado y el tiempo en que se ha hecho. La gente lo va a ver, aunque todavía no estará acabado, pero sí preparado para que el partido contra el Valencia se juegue con normalidad y con toda la tranquilidad para el aficionado. Esperamos que el 10 de marzo ya esté todo concluido, que es la fecha del Centenario.

– **Cuando usted dijo que el día 31 de diciembre la remodelación estaría concluida, la gente se lo tomó casi como una quimera... y sí, ¡ya está terminado!**

– Estará hecho para jugar y ya hubiera estado disponible para el 28 o 29. Ha habido un gran trabajo

de la ingeniería IDOM y también de la constructora Alviben, que ha hecho una gran labor, sobre todo su jefe, que lo ha estado viviendo todos los días. Yo tenía confianza en la constructora que es de Vila-real y lo hemos conseguido. A lo mejor, con otra de fuera, no habría sido posible.

– **La transformación del Madrigal ha sido casi de ciencia ficción. El campo está en el mismo sitio pero cualquier parecido con aquel es mera coincidencia.**

– Sí, cuando voy a comer a El Ceramista veo fotos de aquella época y, claro, es irreconocible con lo que hay ahora. Lo único es que está en el mismo sitio y en ese sentido puede ser el estadio más antiguo de LaLiga.

– **¿Se ha elevado mucho el presupuesto desde que se inició el proyecto de la remodelación?**

– Los costes han aumentado mucho por la situación geopolítica del mundo y la guerra de Ucrania. No está cerrado todavía, pero creo que se acercará a los 50 millones de euros, aunque ahora es difícil dar cifras pero rondará ese listón.

– **¿Sabe que es la obra de ingeniería civil más importante de la provincia en 2022?**

– Sí, sin duda, junto con el puerto de Querol de Morella, pero que ya hacía 30 años que debía haber estado acabado. Yo creo que es la más importante que se ha hecho.

– **Un estadio que ha ganado en muchas facetas. Comodidad, video-marcadores, cámara 'skype', el restaurante El Ceramista, interiores... ¿Las mejoras son algo más que estéticas?**

– Sí, la transformación ha sido muy importante. El museo, mejorará el restaurante Entrelíneas, queremos buscar un restaurante tipo pizzería en la planta primera, un local para las peñas y una plaza a la que se le ganarán muchos metros. Además, otra plaza no tan grande para desahogo detrás de la grada de Preferencia.

– **Todo el mundo pondrá el foco en la obra del estadio, pero el proyecto ha logrado crear una zona lúdico-deportiva alrededor del campo de fútbol que ya es muy positiva y popular para Vila-real.**

– La plaza del estadio y los porches, con lo que se ha ganado espacio cubierto para la salida de un partido y que rodearán la cuerda del estadio. La gente no se mojará si llueve. Son todos pequeños y grandes detalles que contribuyen, cada uno de ellos, a mejorar no solo la estética, que también, sino la comodidad de la gente que podrá disfrutar del fútbol y de todo lo que hay alrededor de un partido.

– **Las obras del estadio han reunido a diario a muchos curiosos interesados en cómo evolucionaba el proyecto. ¿Es consciente de que La Cerámica se ha convertido en un icono para la ciudad y un lugar de visita turística?**

– El campo será muy cómodo para los espectadores y estará en el centro de Vila-real y rodeado de todos



El presidente del Villarreal, Fernando Roig, se muestra orgulloso y satisfecho por cómo se ha desarrollado el proyecto y el tiempo en que se ha hecho.

los servicios de la ciudad. Contará con buenas áreas de aparcamiento y la zona está creciendo como un buen lugar de esparcimiento para el ocio. El alcalde quiere que el área lúdica vaya hacia ese lado de la ciudad.

– ¿Qué aforo tendrá el estadio con la última remodelación?

– La capacidad del campo se situará alrededor de los 23.500 espectadores más o menos. La zona visitante dispondrá de un poco más de 2.000 y más de 21.000, para el resto del estadio.

– La remodelación del Estadio de la Cerámica ha supuesto un nuevo plus para el crecimiento de la masa social del Villarreal CF. Incluso, este año, han tenido que cerrar la campaña de abonados al no haber sillas disponibles. ¿Un récord más?

– La afición sigue volcada con su equipo y sí, hemos tenido que cerrar la campaña de abonados porque no había posibilidad de hacer más. Y tenemos lista de espera para la próxima temporada.



«El campo no ha crecido en aforo porque hemos apostado más por la comodidad»

«Vamos a seguir invirtiendo en la Ciudad Deportiva, que crecerá con 4 campos más»

– Vila-real ya es conocida como la ciudad más futbolera de Europa. Con solo 52.000 habitantes tiene más de 20 campos de fútbol y un número de socios muy elevado.

– De la ciudad tendremos aproximadamente el 45% y el resto, de toda la provincia y también de otros puntos. En cuanto a porcentaje, Vila-real será la que más ratio de habitantes/socio tiene de LaLiga.

– Otro de los aspectos en los que se ha invertido es la comodidad y la seguridad del espectador.

– Apostamos por la comodidad y dar más amplitud entre silla y silla en lugar de ampliar el aforo. Creemos que era lo adecuado. Además, ahora la evacuación del campo se ha mejorado y habrá zonas de esponjamiento detrás de la grada de Preferencia. Son más mejoras que se han logrado.

– Este estadio y el año del Centenario harían merecedora a La Cerámica de albergar un partido de la selección española. ¿Será posible?

– De momento no hemos dicho

nada y no nos comunicaron nada. Sería bueno que la selección pudiera venir a Vila-real.

– ¿El incremento del coste de la obra tiene mucho que ver también con haber dotado al estadio de la última tecnología?

– Bueno, el estadio tendrá las mejores luces e iluminación de LaLiga, por encima de lo que se exige. Los videomarcadores son de última generación, la megafonía será otra de las grandes mejoras con la que se ha dotado al campo. Incluso hay unas zonas del estadio en las que los videomarcadores no tenían visibilidad, y los sustituiremos por otros más pequeños que cubrirán las partes oscuras.

– Una de sus obsesiones siempre ha sido el buen estado del césped. ¿Se ha mejorado aún más?

– El césped y el drenaje ya eran buenos, igual que el sistema de riego, pero ahora serán excelentemente buenos. Siempre ha tenido el Villarreal un terreno de juego que no tiene que envidiar a ningún estadio del mundo.

– Después de esta remodelación, ¿qué más tiene en la cabeza para el Estadio de la Cerámica?

– Se mejorará la sala de prensa y la nueva será como un pequeño anfiteatro, pero eso ya será para el verano que viene. Otra idea es un restaurantes con vistas a la plaza para todos los públicos. Y habilitaremos parking para los que visiten los restaurantes del estadio. En el primer piso queremos un restaurante encima del Entrelíneas para gente joven. Todos ellos tendrán acceso desde el exterior del estadio.

– ¿Y qué nos puede adelantar del llamado Passeig de la Fama?

– Tenemos pendiente colocar allí al equipo que ascendió por primera vez a Segunda. Por supuesto, la consecución de la Europa League que complementen a Cazorla, Bruno y Senna, con fotos que iremos colocando. Se situarán por todo el arco del campo, en el porche, desde la plaza Font de Mora hasta dar la vuelta a todo el estadio, sin contar el restaurante, pero por toda la cuerda del recinto.


– Dentro de sus planes de infraestructura del Villarreal, también se incluye la Ciudad Deportiva José Manuel Llana, que ha ido mejorando y parece que seguirá creciendo. ¿Qué proyecta?

– Se ha generado una zona de entrenamiento muy grande, que tendrá una superficie de un campo y medio aproximadamente, donde entrena el primer equipo y ya está construida. Y otra zona para el segundo equipo en la parte de la carretera de Onda. Al lado se ha comprado una nave que se dedicará a vestuarios del segundo equipo y para temas de mantenimiento, además de un gimnasio del segundo equipo. Hemos comprado terrenos hace poco en los alrededores para hacer tres o cuatro campos más de fútbol 8 y destinar esa zona de la Ciudad Deportiva para la gente más joven. El desarrollo será para el año que viene, en principio.

– Ya ha anunciado que en el estadio jugará el filial también. Su primer partido contra el Zaragoza.


– La gente tendrá más fácil acudir a La Cerámica y espero que podamos tener muy buenas entradas en los partidos de Segunda División porque el filial necesita el apoyo para continuar muchos años en Segunda, que es un orgullo para el club. ≡

Compresores de Alta Eficiencia



meysi Channel Partner

T: 964 522 352



ENDAVANT VILLARREAL

ELGI
Always Better.

@: meysi@meysi.es

«Ahora tenemos uno de los estadios más importantes de la Comunitat»

JOSÉ BENLLOCH Alcalde de Vila-real

JOSEP CARDA
jcarda@epmediterraneo.com
VILA-REAL

El alcalde de Vila-real, José Benlloch, como máximo responsable de la ciudad, ha seguido paso a paso la completa remodelación del Estadio de la Cerámica y que hoy se abre de nuevo a los aficionados.

– ¿Cómo define lo que es y será el renovado estadio, tanto para Vila-real como para el resto del mundo?

– Creo que va a ser el proyecto estrella y referente de nuestra ciudad, nos va a posicionar todavía más en el mundo. Es una infraestructura moderna, bien diseñada, con unos buenos sistemas de seguridad y evacuación, que eran imprescindibles y que fue uno de los elementos más importantes para iniciar todo este proyecto. Sinceramente, pienso que tenemos una de las joyas más importantes de la Comunitat Valenciana, en lo que a recintos deportivos se refiere. Es, sin lugar a dudas y sin desmerecer a nadie, el mejor campo de fútbol de la Comunitat, con diferencia.

– ¿Cómo ha sido el proceso de colaboración entre el Villarreal CF y el Ayuntamiento para agilizar los trámites de estas obras?

– Todo lo que ha pasado en los últimos 11 años y medio en esta ciudad, desde que yo he tenido el honor de presidir la corporación municipal, tiene que ver con un cambio de filosofía que le planteé al presidente del club, Fernando Roig, desde el primer momento, como también al rectorado la UJI o a los responsables de la Caixa Rural y a mucha gente. Y es que entiendo que nuestra misión, la del Ayuntamiento, tiene que ser la de unir, es decir, la de canalizar la energía que tiene la sociedad. Muchas veces eso lo logras no convirtiéndote en un palo en las ruedas. El elemento fundamental es el de trabajar juntos, la Administración y la iniciativa privada.

– ¿Cuándo se forjó esa colaboración entre el club y la ciudad?

– Todo lo que ha pasado con el Villarreal CF, excepto evidentemente los logros deportivos que son fruto del esfuerzo de sus jugadores, directivos, presidente, su familia y la afición, forma parte de un plan que se forjó en el 2013 ó 2014, en momentos con muchas dificultades económicas, y del que yo diría que hemos cumplido sobre el 70% de los objetivos que nos planteamos. Y ahí está la ampliación de la ciudad deportiva del Villarreal CF, crear la nueva del Pamesa en los antiguos campos federativos, la construcción del hotel en el que residen jugadores... Son



El alcalde de Vila-real, José Benlloch, posa para 'Mediterráneo' en las gradas del remozado Estadio de la Cerámica.



«El objetivo más importante de la remodelación es la seguridad y una mejor evacuación»

«Las posibilidades que generará este nuevo campo no tienen nada que ver con las anteriores»

acciones que tienen que ver con el desarrollo del proyecto del Villarreal CF como una empresa más de la ciudad que genera oportunidades, economía, posicionamiento de marca, promoción. Y siempre, como es lógico, con la legalidad encima de la mesa, con los informes técnicos favorables y haciendo las cosas como toca.

– ¿Y en cuanto al estadio?

– En el campo de fútbol teníamos tres objetivos. Uno de ellos era mejorar la estética. El segundo, eliminar el antiguo polideportivo Campió Llorens, que generaba un problema de seguridad de evacuación, que ya no daba las prestaciones y servicios exigibles, y que se suplió con un nuevo pabellón, cuya construcción asumió el club. Y el tercero es el relacionado con la seguridad y la facilidad de evacuación del estadio. Y es que este es un campo que hemos visto todos desde pequeños y que ha ido creciendo. Y, por ello, incluso se planteó sacarlo de donde está, pero hicimos números y era absoluta-

mente inviable, además de que es una oportunidad excelente, como no lo duda nadie, en una ciudad de 53.000 habitantes, el que esté tan céntrico, con las oportunidades que esto genera.

– ¿Pero ese crecimiento puede verse afectado por las viviendas que existen en su entorno?

– Es verdad que ha ido creciendo encima de las casas, en un barrio que no tenía esa previsión en el pasado y que de un campo que podían entrar 2.000 ó 3.000 personas, ahora tiene una capacidad para 23.500 ciudadanos y cuenta con todos los servicios. Todo esto forma parte de un plan por fases que, de acuerdo con las circunstancias y la realidad, hemos ido ejecutando y que ha generado la creación de espacios públicos.

– Además del uso meramente deportivo, ¿qué otras ventajas tendrá el renovado estadio?

– El campo también va a generar otros servicios que serán muy interesantes, muy modernos, de posibilidades no solamente para la

población de Vila-real, sino para la provincia y la Comunitat. Asimismo, se ha preparado para poder destinarlo en verano a grandes eventos, porque el sistema de césped por el que finalmente se optó, y que supone que cada año se tenga que cambiar, permite que el recinto esté preparado para, por ejemplo, conciertos y puede que algún festival muy potente.

– Y, ¿qué supone el equipo y el remodelado estadio para Vila-real?

– Es evidente que los intereses de la ciudad de Vila-real coinciden prácticamente al 100% con los intereses del Villarreal CF, porque hoy es nuestro embajador más internacional, es una excelente oportunidad de negocio para muchas empresas y para vender nuestro mejor producto que ahora está en tan grave crisis y que esperamos que tenga soluciones cuanto antes. Nuestro campo de fútbol no lleva un nombre chino, árabe o americano, sino el nombre de nuestro producto estrella y el que nos ha dado de comer y nos tiene que continuar dando de comer, que no es otro que la cerámica. Creo que la gente no es consciente todavía de lo que va a ver cuando abramos este estadio de nuevo.

– ¿Qué futuro le espera al campo de fútbol municipal de Vila-real y a todo su entorno?

– El futuro es viento para navegar hacia un destino mejor y esa es la realidad, pero sin prisas, que es lo que siempre me ha gustado decir. Yo soy de los que prefiere algo bien hecho que rápido. Por el momento, la plaza no se podrá utilizar, porque se prevé que las obras finalicen en su totalidad en torno al mes de marzo. Lo que está claro es que con estas obras ya es definitivo que el campo no se mueve de ahí, nunca; siempre ha habido una duda al respecto. Y creo que con inteligencia, con respeto a los vecinos, con sentido común, el estadio va a marcar de una manera importantísima el desarrollo de esa zona, y eso es una realidad evidente, porque sé de varios proyectos que me han puesto encima de la mesa, como bares, restaurantes... Y sé de algunas ideas que empiezan a nacer sobre algunas plazas hoteleras en los alrededores, algo que es lógico.

– Entonces, las posibilidades de crecimiento son muchas...

– Como le he dicho, las posibilidades que va a tener este campo ahora no tienen color con lo que teníamos con anterioridad. Hemos mejorado mucho en estos últimos diez años, pero imagínese todo lo que puede generarse y venir. ≡

100 anys d'il·lusió



100 anys de somnis



**UN NOU
ESTADI
DE LA CERÀMICA
PER A LA
NOVA VILA-REAL
DEL SEGLE XXI**



El vetusto campo El Madrigal

Análisis

SANTIAGO
Vila



El Campo de Deportes El Madrigal se inauguró el 17 de junio de 1923 y tenía unas dimensiones aproximadas de 93x48. Primero fue de propiedad particular para pasar después a municipal a partir de 1942, pero siempre estuvo ubicado en el mismo lugar: la denominada Partida Madrigal. La inauguración contó con la disputa de un encuentro entre dos equipos de la capital, el Cervantes y el CD Castellón.

La primera gran reforma por aquel entonces fue entre los años 1933 y 1934, cuando se instaló una nueva valla alrededor del campo de fútbol, se procedió a la construcción de asientos en la parte de Preferencia y a la mejora de la zona de vestuarios. También se procedió a extender una capa de tierra sobre el terreno de juego para darle más consistencia.

Ya en la década de los 50 se mejoró el terreno de juego con nuevas capas de tierra y el posterior sembrado del césped. Fue concretamente en el año 1952 cuando para ampliar el Campo de Deportes El Madrigal se adquirieron unas fincas colindantes y se construyó la Tribuna de Preferencia. También con dicha reforma el terreno de juego pasó a tener unas dimensiones de 104x65.

Tras haber logrado el Villarreal CF su primer ascenso a Tercera División en la temporada 1955/56 se realizaron en el verano de 1956 nuevas obras de remodelación en El Madrigal con el acabado de la cubierta de la Tribuna y la renovación total de la grada de gene-



FOTOS DEL ARCHIVO DE XAVIER FERRER

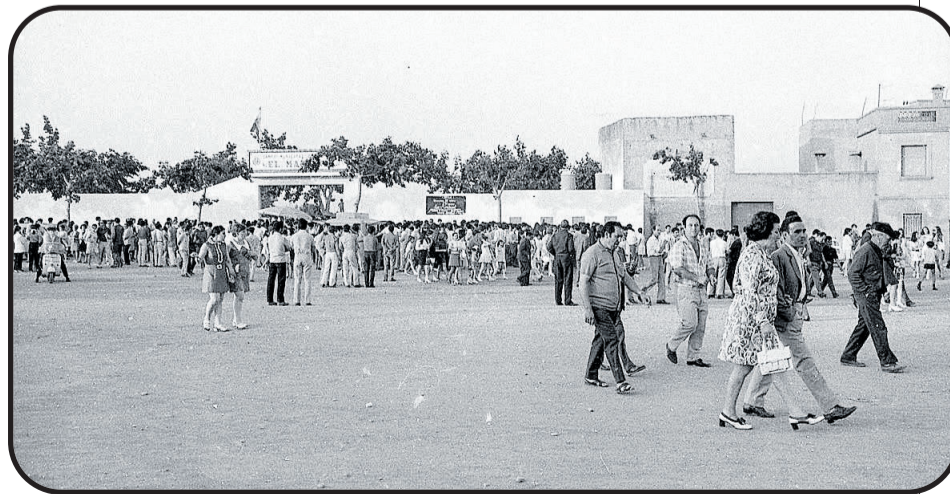
ral, así como la pavimentación con hormigón de todos los accesos a las localidades.

Después, tras conseguir el primer ascenso a Segunda se acometió la construcción de la grada del Gol Sur, que permaneció hasta las obras de remodelación del campo de El Madrigal tras ascender a Primera en mayo de 1998. El Madrigal pasaba entonces a tener un aforo aproximado de 6.500 espectadores.

Cabe también destacar una fecha, el 17 de septiembre de 1973, cuando tuvo lugar la inauguración de la instalación eléctrica para poder disputar encuentros por la noche. Ya en 1989, concretamente un 8 de marzo, tuvo lugar la inauguración de la nueva Tribuna de El Madrigal con la disputa de un partido amistoso entre el Villarreal y el Atlético de Madrid.

Pero fue tras el primer ascenso a la máxima categoría cuando se acometieron las mayores reformas en el campo de El Madrigal. Y es tras lograr ascender por primera vez en la historia a Primera aquel 24 de mayo de 1998 en Compostela cuando se remodeló la Tribuna y Preferencia, se construyeron de las nuevas gradas en el Gol Norte y Gol Sur, la sala de prensa, vestuarios, etc.

Asimismo, en el verano de 2005 y con motivo de la clasificación para la Liga de Campeones, se llevó a cabo otra gran reforma que afectó a los vestuarios, sala de prensa y, en especial, a la grada de Preferencia. Tres años después, tras conseguir su segunda clasificación para la Liga de Campeones, se construyó la grada visitante arriba del Gol Norte, con una capacidad para 3.000 espectadores. Y ya en el año 2017 El Madrigal pasó a denominarse Estadio de la Cerámica con una completa remodelación de la fachada del Gol Sur. ≡



Histórico ▶ En el Campo de Deportes El Madrigal en los años 60 y 70 el público se agolpaba en las zonas de detrás de las porterías de pie, ya que no había asientos para los espectadores.



**L'Ajuntament amb
l'esport local**



LA GRAN REFORMA

Los artífices del proyecto

IDOM Consulting, Engineering, Architecture ha sido la encargada de la realización del proyecto de la reforma del Estadio de la Cerámica ≡ **Alviben Obras** y **IM2 Energía Solar**, entre las empresas participantes

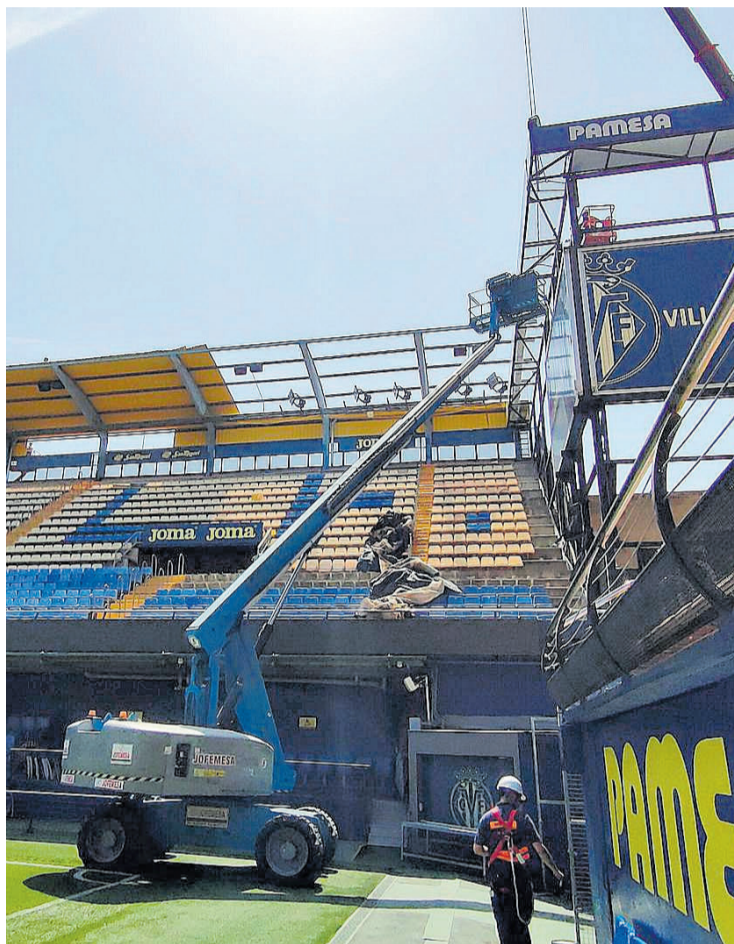
A. BACHERO
especiales@epmediterraneo.com
VILA-REAL

Detrás de una gran obra siempre hay unas manos que la hacen posible. La gran reforma del Estadio de la Cerámica cuenta con una lista de *anónimos* que han conseguido que este proyecto sea toda una referencia no solo en el fútbol nacional, sino también a nivel internacional. Y todo ello, en un tiempo récord. Conozcamos algunas de las empresas que han hecho realidad este sueño para el Villarreal CF.

En primer lugar, IDOM Consulting, Engineering, Architecture, asociación de profesionales independientes que trabajan en los campos de la consultoría, la ingeniería y la arquitectura desde el año 1957, ha sido la encargada de la redacción del proyecto básico avanzado de reforma del Estadio de la Cerámica, la redacción del proyecto de ejecución, la dirección facultativa de la obra así como la gestión del proyecto asociada al mismo y a la ejecución de las obras.

Otros estadios

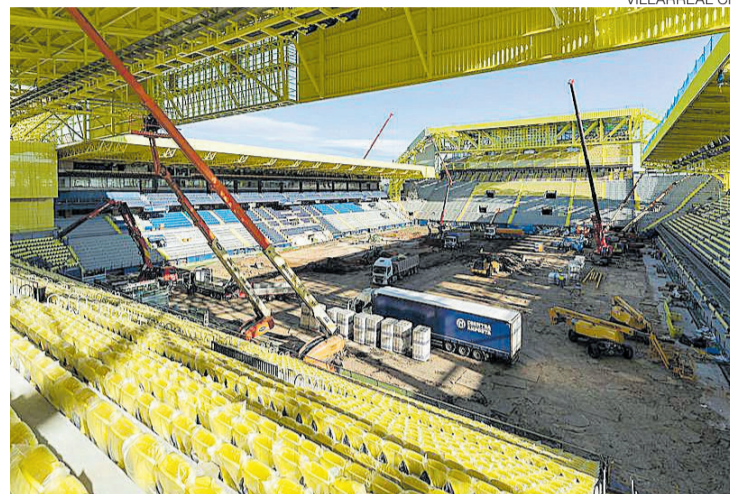
Dentro del área de arquitectura, y más concretamente en el sector de arquitectura deportiva, la firma ha participado, entre otros, en el diseño y construcción del nuevo estadio de San Mamés, para el Athletic de Bilbao, y del nuevo Estadio San Carlos de Apoquindo, para Cruzados (Santiago, Chile), en la remodelación del Estadio Monumental de River Plate (Buenos Aires, Argentina), en el diseño y construcción de la nueva cubierta del Estadio Ciutat de València para el Levante UD (Valencia), en el Plan Estratégico, Diseño Preliminar y Proyecto Básico Avanzado del Futur Camp Nou de Barcelona) y, recientemente, en la remodelación del Estadio de La Romareda, para el Zaragoza FC.



Innovación > El proyecto crea una atmósfera incomparable de fútbol e integra el estadio de manera más sostenible y amable con el entorno urbano.

Por otra parte, la ejecución de las obras ha corrido a cargo de Alviben Obras, empresa vila-realense que cuenta con la total confianza del club. Una de las principales intervenciones en la actual reforma ha sido la de cerrar finalmente la caja del estadio, al tiempo que su fachada más pública se abre espectacularmente a la ciudad. La remodelación ha supuesto la retirada de las anteriores cubiertas salvo Tribuna, respetando el nivel de su cornisa interior y cubriendo así completamente el graderío. Las obras proyectadas incluyen las cimentaciones y estructura necesarias para la ampliación de esta

Una de las principales intervenciones ha sido la de cerrar la caja del estadio



cubrición completa del graderío mediante una cubierta sustentada por un sistema de pórticos en ménsula de estructura metálica y cercha de gran canto, revestimiento de fachadas en la parte exterior y la construcción de un nuevo graderío en la esquina sureste, así como todas las instalaciones asociadas.

Paneles fotovoltaicos

Por otro lado, también se ha previsto la ejecución de una instalación solar fotovoltaica coplanar sobre la nueva cubierta del estadio, a cargo de la empresa IM2 Energía Solar. El objetivo es apos-

tar por la sostenibilidad, incorporando inicialmente una instalación solar de autoconsumo de 461 kWp. Este proyecto será capaz de producir anualmente 681 MWh de electricidad limpia, consiguiendo evitar el consumo de 201 toneladas de CO2 al año, lo que equivaldría a plantar 10.000 árboles para conseguir un efecto medioambiental equivalente. Dicha instalación permitirá, además, suministrar energía verde y de proximidad a consumidores cercanos al Estadio de la Cerámica. Sin duda, un ejemplo de innovación y sostenibilidad en su categoría. ≡

mauro

colección hombre

Mauro Colección hombre les desea Feliz y próspero 2023

www.maurocoleccion.com

Próximamente evento
MADE TO MEASURE
(hecho a medida)
by

GIORGIO ARMANI
MADE TO MEASURE

concierte su cita
676 51 96 27

ENTREVISTA: CÉSAR AZCÁRATE Arquitecto y director de Sports&Events de IDOM

«La remodelación del Estadio de la Cerámica ha sido un reto emocionante»

ANDREU ESTEBAN



El alcalde de Vila-real, José Benlloch; el presidente del Villarreal CF, Fernando Roig; y el arquitecto y director de Sports&Events de IDOM, César Azcárate, en la presentación del proyecto en mayo.

R. D. M.
deportes@epmediterraneo.com
VILA-REAL

Objetivo cumplido. César Azcárate, arquitecto y director de Sports&Events de IDOM, analiza el proceso de remodelación que está experimentando el Estadio de la Cerámica de Vila-real y se muestra muy satisfecho por el gran esfuerzo realizado por todas las partes implicadas para que la casa de los *grogüets* esté preparada para el partido de hoy sábado, 31 de diciembre, a las 16.15 horas, contra el Valencia CF.

--¿Cómo ha sido abordar un proyecto tan importante como la remodelación del Estadio de la Cerámica?

–Ha sido un reto impresionante porque no era nada fácil conseguirlo. Vamos a llegar a poder jugar el primer partido, que era el objetivo del presidente. Hemos aprovechado el parón del Mundial para darle un empujón muy grande. Lo hemos hecho en tiempo récord gracias a la colabora-

ción de todo el mundo. Hemos trabajado todos a una, que era la única manera de conseguirlo. Falta obra por hacer, pero hemos conseguido que se pueda celebrar el primer partido. Estamos muy satisfechos por este gran esfuerzo.

--¿A qué dificultades se han enfrentado a la hora de desarrollar una obra de esta envergadura?

–No ha sido nada sencillo, porque el proyecto tiene una doble vertiente. Una es la propia del proyecto, que no era fácil. Es un proyecto para darle una imagen unitaria al Estadio de la Cerámica. El objetivo era potenciarlo dándole identidad. Pero realmente lo más complicado era compaginar ese proyecto con la obra. Hemos tenido que utilizar el modelo *fast-track*, que es ir haciendo los proyectos al mismo tiempo que la obra. Eso se ha conseguido gracias a la sintonía que ha imperado entre todas las partes implicadas. Siempre es más difícil llevar a cabo una remodelación que iniciar una construcción desde cero. Resulta mucho



«La atmósfera de fútbol resultará espectacular, por la comunión entre el equipo y la afición»

«Nos quedan unos tres meses para dar por finalizada la obra. Será cuando todo quede perfecto»

más complicado conseguir los objetivos marcados.

--Las obras en el Estadio de la Cerámica continuarán hasta marzo, pero la imagen del feudo amarillo ya es espectacular...

–La verdad es que está quedando tal cual lo imaginamos. Queremos hacerlo unitario y darle ese espacio del que antes carecía por las edificaciones que el estadio tenía adosadas. Se han liberado miles de metros de superficie para la propia ciudad. Dentro, el diseño hará que ahora el estadio sea una olla a presión. Nos quedan unos tres meses para dar por finalizada la obra. Será entonces cuando todo quede perfecto.

--Hay detalles de la obra que han sido especialmente emocionantes a la hora de desarrollar su trabajo. ¿Cuáles son?

–La megacercha es muy potente y cubre la grada norte. Ha sido uno de los momentos más complicados de la remodelación. Poder realizar ese montaje dentro del casco

urbano ha sido muy emocionante. La grada sur antes no tenía esa conexión con la plaza. Al colocarle esa gran ventana los aficionados podrán visualizar la ciudad desde dentro del estadio. Se convierte en el punto más importante de la instalación deportiva. Es la grada que más usos va a tener. Con el restaurante El Ceramista en la parte baja, un futuro museo... Esta grada sur permite al estadio abrirse a la ciudad. Será un lugar que estará activo para casi todos los días del año.

--Desde su opinión profesional, ¿cómo cree que será el ambiente que se vivirá dentro del nuevo Estadio de la Cerámica a partir de ahora?

–La estética unitaria ayudará a que la experiencia del espectador sea mucho mejor. Y la atmósfera de fútbol resultará espectacular, porque la comunión entre el equipo y la afición *grogüeta* que se va a conseguir con esta ambiciosa remodelación del Estadio de la Cerámica va a resultar increíble. ≡

Mayo



Junio



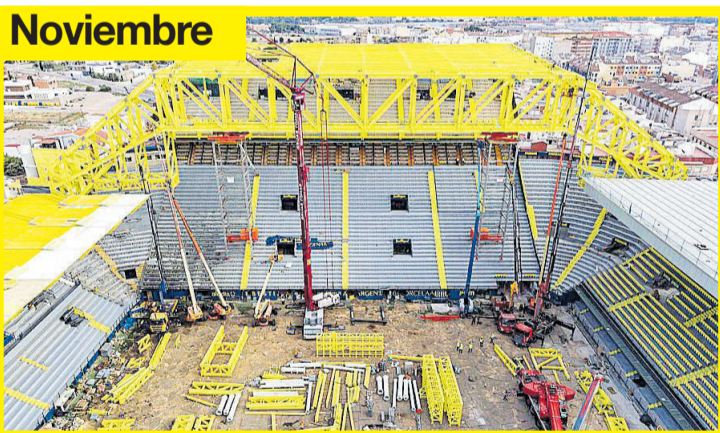
Julio



Septiembre



Noviembre



La re
paso



GRUPO
PICAD

INGENIERÍA

ARQUITECTURA

ENERGÍA

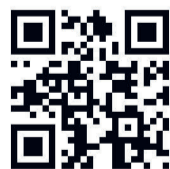
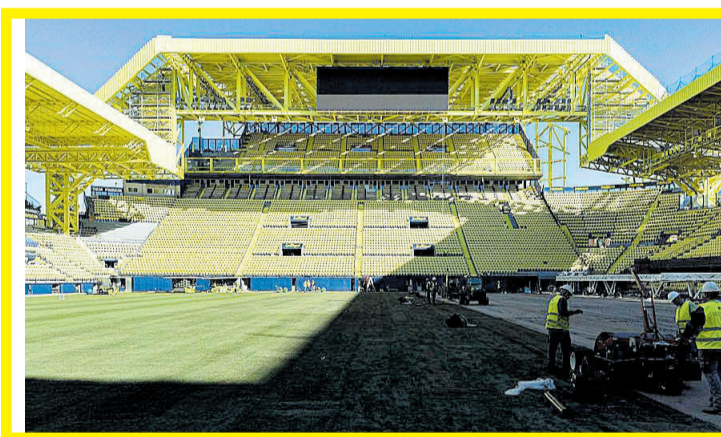
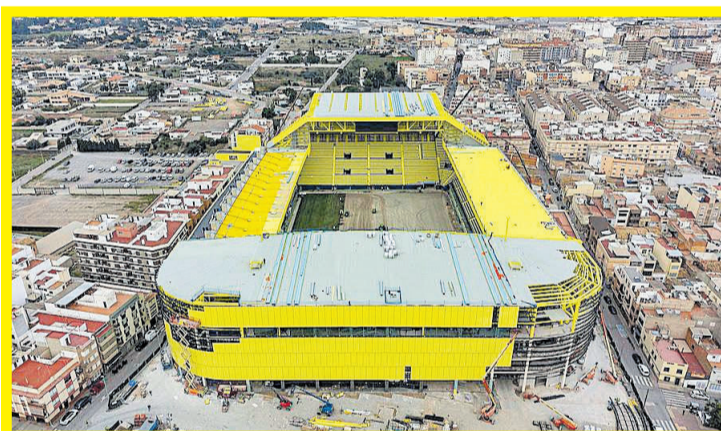
Enhorabuena por las nuevas instalaciones, y a por muchas victorias Villarreal CF

C/Sicilia 9 Entlo. Vila-real (Castellón)

964 52 67 85

www.picadingeneria.es

info@picadingeneria.es



www.dfc- Alviben.es

DFC
ALVIBEN
Desarrollo y Fomento de Construcciones

C/ Ermita, 245 bajo
12540 · Vila-real
Castellón

964 50 52 51
info@dfc- Alviben.es

ASÍ QUEDARÁ EL ENTORNO DEL FEUDO DEL VILLARREAL CF

Una obra que cambiará



El entorno del Estadio de la Cerámica presentará un ambiente mucho más abierto a la ciudadanía, con nuevos espacios útiles tras el derribo de algunas casas de las proximidades del campo.

Los alrededores del remozado Estadio de la Cerámica contarán con cerca de 3.000 m² de espacios útiles

YOLANDA PERIS
yperisdumont@mediterraneo.elperiodico.com
VILA-REAL

Más allá de las mejoras y comodidades que los aficionados del Villarreal encontrarán en el remozado Estadio de la Cerámica cuando accedan al mismo para vivir en directo los partidos del Submarino, la ciudad de Vila-real ganará espacios útiles en los alrededores del feudo amarillo gracias a las obras reali-

zadas y que culminarán el próximo mes de marzo del 2023.

Dentro del proyecto presentado por el Villarreal se contemplaba la mejoría del entorno urbano de la zona donde se ubica el feudo *groguet*, por lo que las obras supondrán una nueva fase en la transformación urbanística de los alrededores con la creación de cerca de 3.000 metros cuadrados de espacios útiles para los viandantes. De este modo, estos nuevos espa-

cios se añadirán a los ya creados con anterioridad en la flamante plaza de El Madrigal, con el derribo del pabellón Campió Llorens (donde en cada partido se ubica la *Fan Zone*) y la nueva plaza de la grada de Tribuna (calle Blasco Ibáñez) y en la que se puede apreciar un mural con el que se recuerda la figura del que fuera jugador, directivo y presidente del Villarreal Pascual Font de Mora. Cabe

recordar que esta última fue inaugurada en junio del 2019.

Con esta última reforma, que ha incluido la compra y derribo de algunas viviendas particulares de la zona, se ha mejorado el tramo existente entre las calles Benicàssim y Almassora, que ha permitido dar más anchura a unas vías que se hallaban en algún tramo muy pegadas al graderío de Preferencia del estadio.

ZONAS PEATONALES // Ahora se ha generado un gran espacio al aire libre al derribar la mayoría de las casas que se ubicaban en la zona del córner de la parte sur del fe-

do del Submarino, a las que se unirá la peatonalización de la calle Benicàssim rodeando el estadio y conectando con la plaza El Madrigal y la del Llaurador, quedando entre medias de los dos recintos el aparcamiento público del Estadio de la Cerámica, que no perderá número de plazas pese a la remodelación del feudo amarillo y de gran parte de su entorno.

En el lado de la calle Blasco Ibáñez, en esta ocasión, no se ha ejecutado ningún cambio y toda la estructura permanecerá igual que antes de que comenzaran estas últimas obras de mejora del Estadio de la Cerámica. ≡

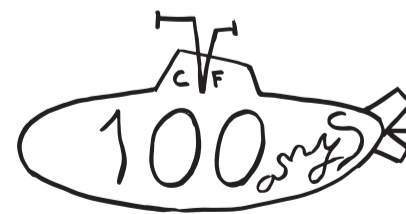
BESTILE

CERÁMICAS

#Endavant Villarreal



#Centenary Groguet



la fisonomía de la ciudad



Con la compra y derribo de algunas viviendas se han mejorado los alrededores del campo.



GRUAS TOMAS

GRÚAS

TRANSPORTES
ESPECIALES

PLATAFORMAS
AÉREAS

PÓRTICOS
HIDRÁULICOS



COMPROMETIDOS
con un SUEÑO





Las obras de ampliación de tribuna de El Madrigal en octubre de 1998.



Aspecto del antiguo El Madrigal a mediados de la década de los 90.



LA EVOLUCIÓN DEL COLISEO AMARILLO

De El Madrigal a La Cerámica, siempre en la plaça del Llaurador

Desde su inauguración en 1923, el campo de fútbol siempre ha estado en la misma ubicación

ISMAEL MATEU
ismateu@mediterraneo.elperiodico.com
VILA-REAL

Pocos podrían ni soñar en 1923 que el llamado Campo de El Madrigal, 100 años después se llamaría Estadio de la Cerámica, que tendría una capacidad de 23.500 espectadores y sus dimensiones del terreno de juego serían de 105 x 68 metros. El feudo amarillo está situado junto a la plaça del Llaurador de Vila-real y, curiosamente, desde su inauguración en 1923 ha ocupado la misma localización.

El campo se inauguró el 17 de junio de 1923 con el nombre de Campo del Villarreal, aunque solo dos años después comenzó a llamarse El Madrigal, denominación que perduró hasta el 8 de enero del 2017. El nombre hacía referencia a los terrenos de la partida rural sobre los que se edificó la instalación deportiva, que también se llamaban de la misma forma.

Dicho recinto deportivo se inauguró con la disputa de un partido entre el CD Castellón y la

SD Cervantes FC, dos de los equipos de la capital de la Plana.

PRIMERAS REMODELACIONES // El estadio amarillo vivió su primera ampliación durante el verano de 1952, aprovechando el fin de la competición. Aquella remodelación sirvió también para que el terreno de juego alcanzase las mismas medidas que el Estadio Olímpico de Helsinki, que ese mismo año acogió los Juegos, y que fue la referencia para los clubs. Así, el rectángulo de juego del campo pasó a tener 104 x 65 m y dejó atrás los 95 x 50 m de antes.

LA GRAN GRADA DEL GOL SUR // En los años 60, el Villarreal construyó una pequeña tribuna cubierta y en la temporada 71/72 se edificó la primitiva grada del Gol Sur, que era la más grande. La tribuna comenzó a derribarse el 19 de julio de 1988 para dar paso a la construcción de un nuevo graderío, que se inauguró el 8 de marzo de 1989 con un partido amistoso frente al Atlético de Madrid.

detalles

- 1 LA INAUGURACIÓN**
El campo se inauguró el 17 de junio de 1923 con el nombre de Campo del Villarreal, aunque solo dos años después comenzó a llamarse El Madrigal.
- 2 PRIMERAS GRADAS**
El recinto vivió su primera ampliación durante el verano de 1952. En los 60 se construyó una pequeña tribuna cubierta y en el 71 la primitiva grada del Gol Sur.
- 3 MÁS RECONOCIBLE**
En 1988 se construyó la tribuna primitiva, mientras que en mayo de 1998 se inició la nueva tribuna cubierta, el anfiteatro, la Preferencia y el Gol Norte.

Desde el club se aprovechó la celebración de los 75 años de la entidad para realizar la remodelación que ha configurado la estructura del estadio. El Gol Sur fue deruido el 22 de mayo del 98 y fue el inicio también de la construcción de la nueva tribuna cubierta, el anfiteatro, la grada de Preferencia y el Gol Norte. Las obras finalizaron para la temporada 99/00.

Tras sufrir varias remodelaciones, en verano de 2008 se realizó la construcción de la zona visitante, justo encima del fondo norte y que permite a la afición rival disfrutar del partido con total tranquilidad. Con capacidad para cerca de 2.300 espectadores, fue una remodelación ejemplar.

DEL MADRIGAL A LA CERÁMICA // El Villarreal CF dio a conocer, el domingo 8 de enero del 2017, la nueva denominación de su estadio, que desde entonces pasó a llamarse Estadio de la Cerámica, como símbolo representativo e identificativo de la provincia de Castellón, convirtiéndose así con orgu-

llo en embajador de uno de los mejores productos de nuestra tierra y en un gran escaparate de este material extraordinario.

El fondo sur del Estadio de la Cerámica luce una fachada completamente revestida de gres porcelánico de alto brillo amarillo. Se colocaron 2.000 metros cuadrados de revestimiento con el sistema de fachada ventilada cerámica. El frontal está iluminado con un moderno y revolucionario sistema de luces led. Más de 500 puntos de luz que logran resultados sorprendentes.

LA SÚPER TRIBUNA // En su constante apuesta por la evolución y adaptación a los nuevos tiempos, el club creó en la 2017/18 la Súper Tribuna, una zona exclusiva, totalmente acristalada, con catering y televisión y la mejor vista al terreno de juego.

Ahora, el presidente Fernando Roig le ha dado una vuelta de tuerca más con una remodelación mediana y en tiempo récord, la envidia de la España futbolística. ≡



Imagen aérea de El Madrigal en el año 1970, donde el Gol Sur era la grada más grande del estadio.



Aspecto de El Madrigal en 2003, todavía sin grada de visitantes.



El coliseo amarillo, en 2008 con la remodelación del fondo norte.



La inauguración de la Súper Tribuna tuvo lugar el 8 de enero del 2017, en la última gran remodelación, hasta la actual, del Estadio de la Cerámica.



En la temporada 1999/2000 se construyó la tribuna cubierta y el anfiteatro.



Imagen de las obras de la actual remodelación, en noviembre del 2022.



Endavant Villarreal!

UCERSA

Calle de San Jaime nº 198 Apdo.118 12550 Almazora. Castellón (España)
Tel: +34 964 503 333 info@ucersa.com









www.ucersa.com

f @ t i n y

NUEVAS ZONAS EN LA CERÁMICA

El museo del club completará la remodelación

Está prevista la creación de nuevos espacios interiores en el estadio con vistas al césped

JOSÉ LUIS LIZARRAGA
jlizarraga@mediterraneo.elperiodico.com
VILA-REAL

El proyecto del Estadio de la Cerámica cinco estrellas prevé la construcción de un museo del Villarreal CF. El plan de Fernando Roig es ambicioso y modernista, pues no contempla que sea una exposición de recuerdos u objetos de la historia de la entidad *grogueta* al uso, como sucede en la mayoría de los casos. La idea en la que trabaja el presidente va mucho más allá de la recopilación de camisetas, banderines, balones...

Dentro de la ambicioso plan de remodelación del estadio, que coincidirá en el final de la obra con el centenario de la fundación del club originario del que se formó el actual Villarreal, idearán un recorrido por la instalación a imagen y semejanza de grandes clubs como el FC Barcelona, Real Madrid o Manchester City, dentro del que instalarán puntos claves en lo que podría denominarse la *Yellow Experience*.

El aficionado que acuda al recorrido por las entrañas del Estadio de la Cerámica disfrutará de toda una original y divertida expe-

riencia con el Submarino como motivo durante una hora y media.

Dentro del *tour* por el estadio se situarán puntos con imágenes interactivas, pasillos con recuerdos de la historia del club *groguet*, habrá una visita a los vestuarios, palcos, salas del prensa y banquillos, exposiciones y hasta una inmersión en una realidad virtual, entre otras novedades en las que trabaja Mediapro, para que el visitante disfrute con una experiencia audiovisual única. A su vez, también se prevé una galería que se podría calificar como un museo bajo el concepto tradicional que se tiene.

UN RECORRIDO DE RECUERDO // En la *Yellow Experience*, el aficionado podrá adquirir su camiseta personalizada e inmortalizar su visita al estadio con fotos sentado en el asiento del vestuario donde se vistieron Gerard Moreno, Pau Torres, Dani Parejo, Albiol, Foyth... o sentarse en el banquillo desde donde se dirige al Villarreal en los partidos de casa, pisar el césped, conocer el vestuario del árbitro... Todo dentro de un recorrido guiado por todo el estadio, con sorpresas incluidas. Un museo del siglo XXI, proyectado para recoger la histo-



Los nuevos espacios que faltan por construir tendrán visión del terreno de juego y también de la plaza de El Madrigal.



Serán una serie de salas polivalentes que estarán a disposición de todos.

ria del Submarino, pero también para continuar recolectando el futuro de la entidad.

Además de la zona en la que se ubicará el nuevo museo, en el proyecto de la remodelación del cam-

po del Villarreal se prevé la creación de nuevos espacios interiores en el mismo estadio como una sala polivalente en coronación del Fondo Sur con vistas al terreno de juego y a la plaza El Madrigal (don-

de cada jornada se ubica la *Fan Zone*) y la remodelación integral del restaurante Entrelíneas, que estaba situado en el córner de Gol Sur.

MEJORAS PARA LA PRENSA // Con la última reforma efectuada años atrás en la zona de pupitres de prensa y cabinas para las radios y televisiones, ubicadas en la zona de Tribuna Alta, quedaba por mejorar la zona de prensa. Y será en esta nueva remodelación cuando también se ejecutará la misma en la segunda fase del proyecto de reforma del Estadio de la Cerámica que concluirá en los primeros meses del nuevo año.

En este sentido, la idea que tiene el Villarreal es la de trasladar la actual sala de prensa del estadio y mejorarla con una especie de sala a modo de pequeño auditorio donde poder celebrar otros actos o las juntas de accionistas. ≡

ARGENTA



#ENDAVANT

31 diciembre 2022
Inauguración del Estadio de la Cerámica
Vila-real

im2

energía solar



Líderes en soluciones de energía solar



Oficina Onda:
Avinguda Mediterrani, 122



Oficina Valencia:
Plaza América, 2, 4AB

*IM2 Energía Solar,
una compañía de*



LA CUENTA ATRÁS PARA EL REGRESO A CASA

Ilusión desbordada por vibrar en el remodelado Estadio de la Cerámica

Máxima expectación para el estreno de la remozada casa 'groguea' en el derbi ante el Valencia

AITOR AGUIRRE
deportes@epmediterraneo.com
VILA-REAL

Contando las horas... y los minutos. Ese es el estado actual que se vibra en el entorno del Submarino. El Villarreal afronta esta especial Navidad con la máxima ilusión por volver a su querido hogar. Un remodelado Estadio de la Cerámica que se vestirá de gala hoy sábado, 31 de diciembre del 2022, para dar la bienvenida a toda la afición *groguea* y despedir al año con fuertes emociones en el siempre esperado derbi frente al Valencia CF (a partir de las 16.15 horas).

Es por ello que buceamos en el sentimiento amarillo para conocer las opiniones y el sentir de periodistas y aficionados a falta de escasos días para que se produzca el reencuentro más esperado.

JAVI MATA, DE RADIO VILA-REAL // «Hoy, 31 de diciembre, es un día más importante de lo que la gente pueda creer», comentó Javi Mata. El periodista de Radio Vila-real explicó que «el deseo de Fernando Roig era tener un estadio cómodo, cercano y moderno». Una reforma que valoró positivamente. «Actualmente, los clubs son las estructuras que tienen. Para seguir creciendo necesitas un gran estadio que dé buena imagen, que sea publicitable y que vaya más allá del fútbol», afirmó. Por último, mencionó que «va a quedar un estadio espectacular y me gusta que se reabra con un Villarreal - Valencia porque es un partidazo».

VÍCTOR FRANCH, DE ONDA CERO // Para Víctor Franch, esta obra supone «la escenificación al excelente momento por el que atraviesa el club a nivel deportivo, consolidándose entre los mejores de España y Europa, y, a nivel social, demostrado con los viajes en Champions y con el exilio temporal al Ciutat de Valencia». Asimismo, expresó que



JAVI MATA
PERIODISTA DE RADIO VILA-REAL

«Va a quedar un estadio espectacular. Este 31 de diciembre es un día más importante de lo que la gente pueda creer»



CRISTIAN LÓPEZ
MIEMBRO DE LA RAJOLA GROGUETA

«Lo he visto en fotos, con todo ese color amarillo, y me muero de ganas de verlo. Espero el ambiente de las grandes noches»

«esto no es el colofón porque el Villarreal no tiene límites. Digamos que este es el envoltorio a la altura de lo que ahora mismo es la entidad de Fernando Roig».

JAVI PÉREZ, DESDE LA APV // El presidente de la Agrupación de Peñas del Villarreal, Javi Pérez, reflejó el sentimiento de muchos *grogueats*:



VÍCTOR FRANCH
PERIODISTA DE ONDA CERO

«Es la escenificación del excelente momento que atraviesa el Villarreal a nivel deportivo y social. Este club no tiene límites»



TONI ALEGRE
PERIODISTA

«Es la culminación al excelente proyecto de Fernando Roig. El Villarreal no podía quedarse atrás y el estadio será un icono»

«Tenemos mucha ilusión por volver a nuestra casa y nuestra cuna. Todas las peñas estamos nerviosas y expectantes, contando las horas y los minutos que faltan».

Una reforma que para Javi es un acierto total. «El club ha invertido donde mejor se puede invertir, que es en el estadio. Creo que será uno de los más bonitos de Es-



JAVIER PÉREZ
PRESIDENTE DE LA APV

«Las peñas tenemos muchísima ilusión por volver a casa. Creo que será uno de los estadios más bonitos de España»



ERNESTO BOIXADER
MIEMBRO DE CELTIC SUBMARÍ

«Hay ciudades que tienen la Torre Eiffel o el Big Ben, nosotros tenemos La Cerámica y debemos llenarlo cada semana»

paña», señaló. Por último, agradeció el trabajo del club: «Gracias por dejar el estadio como merece el año del centenario. Afrontamos una temporada muy especial».

CRISTIAN LÓPEZ, DE LA RAJOLA // Uno de los miembros de la Peña La Rajola Groguea avanzó algunas pistas de lo que será este tan espera-

do 31 de diciembre. «Hemos preparado una quedada para hacer un almuerzo impresionante en la previa del derbi», así arrancará un día inolvidable para toda la afición amarilla, como señaló un ilusionado Cristian López, que ha visto el estadio por fotos y que se muere de ganas por verlo. «Ese color amarillo me parece chulísimo; para mí estará en el top 5 de España», afirma. Así pues, espera «que esté abarrotado y que se viva un ambiente como el de las grandes noches para celebrar el regreso».

TONI ALEGRE, PERIODISTA // «Es la culminación al excelente proyecto de Fernando Roig», afirmó Toni Alegre, quien destacó el excelso crecimiento del club. «El Villarreal no podía quedarse atrás y el nuevo estadio será la figura más importante. Va a contar con unas instalaciones magníficas para que los aficionados amarillos puedan disfrutar del mejor fútbol». Además, dio la enhorabuena al club por su obra. «Felicidades al Villarreal y a su presidente por hacer posible que una pequeña población vaya a tener uno de los mejores campos de la liga española y del continente europeo», indicó.

ERNESTO BOIXADER, DE CELTIC // Fiel seguidor del Villarreal y perteneciente a la Peña Celtic Submarí, una de las más emblemáticas del Villarreal, Ernesto Boixader pasa cada día por el antiguo Madrigal y le enorgullece lo que está viviendo el club. «Se va a convertir en el icono de Vila-real. Hay ciudades que tienen su Torre Eiffel o el Big Ben; nosotros tenemos La Cerámica». Respecto al partido, manifestó que «muchos amigos de otras ciudades le han pedido entradas para disfrutar del estreno» y puntualizó que deben llenarlo cada semana. «Esta ciudad es futbolera gracias a la familia Roig y a José Manuel Llana. Debemos apoyar al primer equipo y al filial», dijo. ≡




JUEGAN ELLAS GANAMOS TODOS

LA MAYOR APUESTA POR EL DEPORTE
FEMENINO DE LA COMUNITAT VALENCIANA





BRITISH
SCHOOL OF
VILA-REAL

Happy Learning

Innovative learning. International mindset



Partner oficial del Villarreal FC

- ▶ Curriculum Británico
- ▶ Profesores Nativos
- ▶ Idiomas: Chino, Alemán y Francés
- ▶ Enseñanza Integral y Personalizada
- ▶ Experiencias Internacionales

LA AGENDA DE ACTOS

Una fiesta de bienvenida para dar inicio a la celebración del Centenario

Un centenar de jugadores de la cantera participa hoy en la inauguración de La Cerámica

YOLANDA PERIS
yperisdumont@mediterraneo.elperiodico.com
VILA-REAL

Algo más de siete meses después de disputar su último partido en el Estadio de la Cerámica, el Villarreal vuelve hoy a casa. Y lo hace con la disputa de todo un derbi autonómico ante el Valencia CF, que servirá para estrenar las remozadas instalaciones del feudo *groguet* y dar el pistoletazo de salida a los actos del Centenario que dio origen al actual club y que se celebrará durante todo el 2023. Aprovechando las mejoras del nuevo campo, la entidad que preside Fernando Roig ha programado una serie de eventos que se celebrarán en estas nuevas instalaciones y otros que involucrarán a toda la sociedad.

HOMENAJE A LA CANTERA

► En la inauguración de este 31 de diciembre, el futuro del club de la Plana Baixa será el gran protagonista. Hasta un centenar de jugadores y jugadoras de la Cantera Grogüeta formarán parte de la fiesta, ondeando banderas alrededor del terreno de juego. Además, el himno del Centenario inaugurará la nueva megafonía y el impresionante videomarcador del remodelado Estadio de la Cerámica. Previamente se habrán emitido distintos reportajes históricos del club para conmemorar los cien años de historia y habrá una cuenta atrás y un pasillo de fuego frío para dar salida a los dos equipos al campo.

FIESTA DE ANIVERSARIO

► El Villarreal organizará una especial fiesta de cumpleaños el viernes 10 de marzo, a las 20.00 horas, en el Estadio de la Cerámica. Coincidiendo con el día exacto que se marca como el de su fundación, el club celebrará por todo lo alto el centenario de la entidad



La afición del Villarreal podrá disfrutar de numerosas actividades en el feudo 'groguet' durante todo el 2023.

Hoy, en el partido ante el Valencia, **se estrenará la nueva megafonía y un impresionante videomarcador**

con un espectáculo audiovisual y musical sobre el césped por parte de Xarxa Teatre, que representará los 100 años de historia del Villarreal. La entrada a este acto será libre y gratuita para todos los abonados del club.

Esta celebración se cerrará con una interpretación en vivo y en directo del himno oficial del Centenario por parte de su compositor, Nacho Cano, y un importante número de músicos de la provincia que interpretarán la pieza ante más de 20.000 *grogüets*.

PARTIDO DE LEYENDAS

► El Villarreal organizará un partido de leyendas entre futbolistas históricos del Submarino y la selección española, que se disputará el sábado 25 de marzo, a las 18.00 horas, en el feudo amarillo. Una cita única en la que se volverá a ver sobre el terreno de juego a las grandes figuras de la historia del Submarino y del combinado nacional, como Marcos Senna, Gon-

zalo Rodríguez o Diego Forlán, entre otros. Una fiesta futbolística muy especial, que, además, culminará ese mismo día con un emotivo homenaje a los exjugadores más destacados que han pasado por el Villarreal.

HOMENAJE A LA AFICIÓN

► La entidad de la Plana Baixa celebrará el sábado 24 de junio una jornada de puertas abiertas en el Estadio de la Cerámica para rendir homenaje a toda su afición. En ella, los seguidores amarillos podrán recorrer libremente los rincones más exclusivos del feudo *groguet*: los vestuarios, el banquillo e, incluso, el terreno de juego. Además, tendrán la oportunidad de visitar los remodelados espa-

cios del nuevo campo del Villarreal como el palco, la supertribuna y el Fondo Sur, entre otros.

Por si fuera poco, ese mismo día se organizarán espectáculos en el rectángulo de juego, con actividades para todas las edades y música en directo.

CARRERA SOLIDARIA

► Para redondear la jornada, ese mismo 24 de junio, en Vila-real, se celebrará la carrera solidaria por parejas que organiza la Peña Celtic Submarí. Para el próximo año 2023, este evento, que celebra su décimo aniversario, contará con un toque distintivo, ya que tanto la salida como la llegada de la prueba será desde el propio césped del Estadio de la Cerámica. Los fondos recaudados se destinarán a una causa solidaria.

CUPÓN DE LA ONCE

► La Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE) conmemorará los 100 años de historia del Villarreal con su cupón del sábado 11 de marzo, que llevará un motivo del Submarino en honor a su Centenario.

OTRAS ACTIVIDADES

► Además de todos estos actos, que ya tienen fecha en el calendario de 2023, en el club también tienen previsto llevar a cabo la presentación del libro y documental del Centenario, la inauguración oficial de la renombrada Ciudad Deportiva José Manuel Llana, así como la incorporación de nuevas estrellas al *Passeig Gros*. También se realizará un homenaje a los expresidentes del Villarreal, se colaborará con un proyecto musical del guitarrista Francisco Tárrega y se organizará un *tour* de actividades por la provincia para hacer partícipes del Centenario a aficionados de otros municipios. ≡

cifrecerámica · zenon

amb el Villarreal CF.



Agora Lledó
International School
Shaping the world

**La excelencia
educativa muy
cerca de ti**



www.colegioagoralledo.es

Camino Caminas nº175 . 12003 . Castellón . 964 723170



60
YEARS
INNOVATING
1963 - 2023



TORRECID
A Family & Green Company



STYLECID

DESIGNING A SUSTAINABLE FUTURE
THROUGH INNOVATION

